

**แบบเสนอขอส่งบทความเพื่อลงตีพิมพ์ในวารสารดำรงวิชาการ
คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร**

ข้าพเจ้า นาย/นาง/นางสาว (ภาษาไทย)
(ภาษาอังกฤษ)
ตำแหน่ง.....
วุฒิการศึกษา.....
สถานที่ทำงาน.....

ขอส่งบทความวิชาการด้าน

- โบราณคดี ประวัติศาสตร์ ประวัติศาสตร์ศิลปะ
 มานุษยวิทยา ภาษาศาสตร์/วรรณคดี/จารึก ศิลปวัฒนธรรม อื่นๆ.....

ชื่อเรื่อง (ไทย).....
(อังกฤษ).....

สถานที่สามารถติดต่อได้

บ้านเลขที่..... หมู่ที่..... ตรอก/ซอย.....
ถนน..... แขวง/ตำบล.....
เขต/อำเภอ..... จังหวัด..... รหัสไปรษณีย์.....
โทรศัพท์..... โทรศัพท์เคลื่อนที่.....
โทรสาร..... E-mail.....
หรือ สถานที่ทำงาน.....
ที่อยู่.....
โทรศัพท์..... โทรสาร.....

วัตถุประสงค์ของการส่งบทความเพื่อตีพิมพ์

- เพื่อสำเร็จการศึกษาภาคเรียนที่..... ปีการศึกษา..... ภายในวันที่.....
อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ คือ..... สังกัด.....
โดยมีผู้เขียนร่วม (ถ้ามี)
นาย/นาง/นางสาว (ภาษาไทย)
(ภาษาอังกฤษ)
สังกัด.....
- ใช้ประกอบการพิจารณาเลื่อนตำแหน่งทางวิชาการ/วิชาชีพ
- อื่นๆ.....

ผู้ทรงคุณวุฒิ 2 ท่านที่เห็นว่าเหมาะสมเป็นผู้พิจารณาถ่วงดุลบทความ (ถ้ามี) โดยต้องไม่อยู่ในสังกัดเดียวกันกับผู้เขียน
ทั้งนี้การพิจารณาคัดเลือกผู้ทรงคุณวุฒิอ่านบทความเป็นเอกสิทธิ์ของกองบรรณาธิการ ซึ่งอาจไม่ตรงกับที่ผู้ส่งบทความเสนอมาก็ได้

1. ชื่อ - นามสกุล..... ตำแหน่ง.....
ต้นสังกัด..... โทรศัพท์.....
ที่อยู่ติดต่อได้.....
โทรศัพท์เคลื่อนที่..... โทรสาร..... E-mail.....

2. ชื่อ - นามสกุล..... ตำแหน่ง.....
ต้นสังกัด..... โทรศัพท์.....
ที่อยู่ติดต่อได้.....
โทรศัพท์เคลื่อนที่..... โทรสาร..... E-mail.....

ข้าพเจ้าขอรับรองว่าบทความนี้

- () เป็นผลงานของข้าพเจ้าแต่เพียงผู้เดียว
- () เป็นผลงานของข้าพเจ้าและผู้ร่วมงาน
ตามชื่อที่ระบุในบทความจริง และ
- () เป็นผลงานที่ได้ถูกนำเสนอหรือตีพิมพ์ที่ใดมาก่อน
- () มีการอ้างอิงบทความทางวิชาการจากวารสารที่อยู่ใน
ฐานข้อมูลศูนย์ดัชนีการอ้างอิงวารสารไทย (TCI) ไม่เกิน 3 ปี นับตั้งแต่ปีปัจจุบัน

ลงชื่อ.....

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

.....

ปรับปรุง ณ วันที่ : 09 ก.พ. 61

1. ด้วบทความ พร้อมบทคัดย่อภาษาไทย และภาษาอังกฤษ

1.1 พิมพ์ผลงานโดยใช้โปรแกรม Microsoft Word for Windows หรือซอฟต์แวร์อื่นที่ใกล้เคียงกัน จัดการแสดงผลรูปแบบขนาด A4 (มุมมองหน้าเดียว) แบบ 1 คอลัมน์ จำนวนประมาณ 26 บรรทัดต่อหนึ่งหน้า ใช้รูปแบบอักษร (Font) ภาษาไทย และภาษาอังกฤษเป็น TH Sarabun PSK หรือ TH Sarabun New ขนาด 16 พอยต์ ทั้งบทความ หากมีการใช้อักษรพิเศษ ให้ส่งแบบอักษร (Font) นั้นมาพร้อมกันด้วย และใส่เลขหน้ากำกับทุกหน้าด้านบนขวายกเว้นหน้าแรก

1.2 ตัวเลขให้ใช้รูปแบบเลขอารบิก สำหรับพิมพ์บทความ เว้นแต่การใช้เลขไทยจากการอ้างอิงตามเอกสารชั้นต้น

1.3 ตั้งค่าน้ำกระดาษในส่วนของระยะขอบกระดาษ โดยให้ระยะขอบบน ขนาด 1.5 นิ้ว และระยะขอบล่าง, ซ้าย, ขวา ขนาด 1 นิ้ว

1.4 จำนวนหน้าทั้งหมดตั้งแต่เนื้อหารวมบทคัดย่อภาษาไทย บทคัดย่อภาษาอังกฤษ บรรณานุกรม และภาพประกอบ ต้องไม่เกิน 15 หน้า

1.5 บทคัดย่อภาษาไทย และบทคัดย่อภาษาอังกฤษ (Abstract) อย่างละ 1 ย่อหน้า โดยภาษาไทยมีความยาวประมาณครึ่งหน้ากระดาษ A4 และภาษาอังกฤษมีความยาวประมาณ 250 คำ พร้อมคำสำคัญต่อท้าย (Keywords, Tags) จำนวนไม่เกิน 5 คำ

1.6 ไฟล์ บทความ บทคัดย่อภาษาไทยและภาษาอังกฤษ (ไฟล์ .doc และ .pdf)

1.7 ในส่วนบทนำ ใส่ชื่อ – นามสกุล ของผู้เขียนบทความ หรือผู้เขียนร่วม หากมีตำแหน่งทางวิชาการให้ใส่ในเชิงบรรณานุกรม



2. รูปแบบของการอ้างอิงแบบแทรกในเนื้อหา: ระบบนาม-ปี

2.1 การอ้างอิงแบบแทรกในเนื้อหาให้ใช้ระบบนาม-ปี คือ การแทรก “อ้างอิง” อยู่ในเนื้อหาของบทความ วิธีการคือ ให้พิมพ์ ชื่อผู้แต่ง ปีที่พิมพ์ เครื่องหมายทวิภาค และเลขหน้าที่อ้างอิง ภายในเครื่องหมายวงเล็บ สามารถดาวน์โหลดรูปแบบการอ้างอิงและบรรณานุกรม (ฉบับเต็ม) ได้ที่ www.damrong-journal.su.ac.th/reference_formatDamrong.pdf

3. รูปภาพประกอบ หรือตาราง

3.1 ภาพหรือตารางประกอบให้สร้างแยกจากบทความ ในกรณีที่บทความมีภาพประกอบ ให้ผู้เขียนแยกไฟล์ .doc ของภาพประกอบพร้อมคำบรรยายออกมาอยู่ส่วนท้ายของบทความหลังบรรณานุกรม (ไม่แทรกภาพประกอบในเนื้อหาของบทความต้นฉบับ) โดยภาพประกอบจะต้องระบุหมายเลขของภาพ และคำบรรยายซึ่งสามารถเชื่อมโยงกับหมายเลขที่ตรงกับเนื้อหาในบทความ ส่วนตัวไฟล์ภาพประกอบ (เช่น .JPEG) ให้ตั้งชื่อเป็นหมายเลขตรงกับหมายเลขคำบรรยายภาพ (เช่น 01,02,03.....) แยกใส่ใน Folder ของภาพประกอบออกมาต่างหาก (ไฟล์ .JPEG / Resolution ไม่ต่ำกว่า 300 dpi/inch หรือ ไม่ต่ำกว่า 1 MB ต่อภาพ รวมทั้งระบุที่มาของภาพหากมีใช้ภาพที่ผู้เขียนถ่าย หรือจัดทำด้วยตนเอง)

หมายเหตุ ผู้เขียนสามารถดูรายละเอียดและข้อแนะนำได้ที่ :

	
www.tci-thaijo.org/index.php/damrong/announcement หรือ	www.damrong-journal.su.ac.th/index.php?page=news

วารสารดำรงวิชาการ คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร

ข้อแนะนำการจัดทำต้นฉบับบทความ



1. กำหนดออก

กำหนดออกปีละ 2 ฉบับ ทุก ๆ 6 เดือน (ฉบับที่ 1 เดือน มกราคม - มิถุนายน และ ฉบับที่ 2 เดือน กรกฎาคม - ธันวาคม)

2. การส่งบทความ

ส่งบทความโดยผ่านระบบการจัดการวารสารออนไลน์ Thai Journals Online (ThaiJO) ได้ที่ www.tci-thaijo.org/index.php/damrong ประกอบด้วย

2.1 แบบเสนอขอส่งบทความ สามารถดาวน์โหลดได้ที่ :

	
www.tci-thaijo.org/index.php/damrong/announcement/view/177 หรือ	www.damrong-journal.su.ac.th/index.php?page=news

2.2 ส่งบทความผ่านระบบการจัดการวารสารออนไลน์ได้ที่ www.tci-thaijo.org/index.php/damrong

3. การพิจารณา และตีพิมพ์บทความ

3.1 บทความต้องมีคุณค่าทางวิชาการ และแสดงให้เห็นภาพการค้นคว้าวิจัยในด้านโบราณคดี ประวัติศาสตร์ศิลปะ ประวัติศาสตร์ มานุษยวิทยา สังคมศาสตร์ ภาษา จารีก วรรณคดี และวัฒนธรรม ทำให้เกิดการแลกเปลี่ยนทรรศนะทางวิชาการ อันจะก่อให้เกิดการพัฒนาองค์ความรู้อย่างต่อเนื่อง ทั้งนี้เนื้อหาบทความต้องมีความสมบูรณ์ ชัดเจน ถูกต้อง และมีการอ้างอิง/บรรณานุกรมที่ถูกต้อง

3.2 หากมีประเด็นทางวิชาการที่มีความเกี่ยวข้องกับเนื้อหาในบทความของวารสารดำรงวิชาการฉบับย้อนหลังควรอ้างอิงบทความเหล่านั้น เพื่อแสดงถึงความครบถ้วนของการค้นคว้างานที่เกี่ยวข้องกับความสมบูรณ์ของการทบทวนวรรณกรรม และความถูกต้องทางวิชาการรวมทั้งเพื่อให้สามารถประเมินความเป็นงานบุกเบิก (originality) ของบทความ ทั้งนี้สามารถเข้าดูวารสารฉบับตีพิมพ์ที่ผ่านมาได้ที่ www.tci-thaijo.org/index.php/damrong หรือ www.damrong-journal.su.ac.th

3.3 กระบวนการตั้งแต่ส่งบทความเข้ามายังกองบรรณาธิการ เพื่อขอรับการพิจารณาจนถึงการตีพิมพ์ จะใช้เวลาไม่น้อยกว่า 6 เดือน หรือนานกว่านั้นขึ้นอยู่กับพิจารณาของกองบรรณาธิการ ผู้ทรงคุณวุฒิผู้กลั่นกรองบทความ หากประสงค์จะลงตีพิมพ์ในวารสาร ฉบับที่ 1 (มกราคม-มิถุนายน) ของแต่ละปี จะต้องส่งบทความเพื่อขอรับการพิจารณาไม่ช้าไปกว่าวันที่ 31 ธันวาคม ของปีก่อนหน้า ทั้งนี้ช่วงเวลาการตีพิมพ์บทความขึ้นอยู่กับมติของกองบรรณาธิการและการพิจารณาของผู้ทรงคุณวุฒิ

4. ขั้นตอนการพิจารณาบทความ

กระบวนการ	ระยะเวลา (เดือน) โดยประมาณ
4.1 ผู้เขียนส่งบทความพร้อมทั้งบทความย่อเสนอต่อกองบรรณาธิการ เพื่อรับการพิจารณาเบื้องต้น (หากมีข้อแก้ไข ผู้เขียนต้องปรับและแก้ไขบทความตามที่กองบรรณาธิการ ได้ให้ข้อเสนอแนะก่อนที่กองบรรณาธิการจะดำเนินการส่งให้ผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณา) และผู้เขียนต้องชำระเงินค่าธรรมเนียมเพื่อขอสมัครลงตีพิมพ์บทความ	2
4.2 เมื่อผู้เขียนชำระเงินค่าธรรมเนียมการขอลงตีพิมพ์แล้ว กองบรรณาธิการจึงจัดส่งบทความให้ผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณากลั่นกรองบทความ	1
4.3 กองบรรณาธิการ แจ้งผลการประเมินบทความจากผู้ทรงคุณวุฒิ พร้อมออกแบบตอบ	1

กระบวนการ	ระยะเวลา (เดือน) โดยประมาณ
รับการตีพิมพ์ให้ผู้เขียน (ขั้นตอนการออกแบบตอบรับการตีพิมพ์จะใช้เวลาประมาณ 3 เดือน หลังจากผู้เขียนส่งบทความที่ปรับและแก้ไขตามผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาแล้วมายังกองบรรณาธิการ)	
4.4 ผู้เขียนจะต้องแก้ไขบทความตามผู้ทรงคุณวุฒิได้แสดงความเห็นและข้อเสนอแนะ และส่งกลับมาให้กองบรรณาธิการพิจารณา	1
4.5 หากไม่มีข้อแก้ไขเพิ่มเติม กองบรรณาธิการจะดำเนินการในขั้นตอนการตีพิมพ์วารสารต่อไป หากยังมีข้อแก้ไขอีก กองบรรณาธิการจะติดต่อผู้เขียน ให้ดำเนินการแก้ไขจนกว่าจะสมบูรณ์	1

หมายเหตุ

1. กองบรรณาธิการ ขอสงวนสิทธิ์ในการตีพิมพ์ เผยแพร่บทความ โดยการพิจารณาตีพิมพ์นั้น ขึ้นอยู่กับกองบรรณาธิการ และผลประโยชน์ของผู้ทรงคุณวุฒิ
2. กองบรรณาธิการ ขอสงวนสิทธิ์ในการตีพิมพ์ เผยแพร่บทความที่ไม่จัดรูปแบบให้ถูกต้อง ตามการอ้างอิงและการจัดทำบรรณานุกรมของวารสารดำรงวิชาการ
3. กองบรรณาธิการ ขอสงวนสิทธิ์ในการตีพิมพ์ เผยแพร่บทความที่ไม่ได้ดำเนินการแก้ไขปรับปรุงบทความตามข้อเสนอแนะของผู้ทรงคุณวุฒิ/กองบรรณาธิการ
4. กองบรรณาธิการ ขอสงวนสิทธิ์ที่จะไม่คืนเงินค่าธรรมเนียมดำเนินการเพื่อสมัครขอลงตีพิมพ์ไม่ว่ากรณีใด ๆ ทั้งสิ้น
5. หากผู้ทรงคุณวุฒิ 2 ท่าน ได้พิจารณาบทความแล้วมีความเห็นไม่เป็นที่ยุติจำเป็นต้องสรรหาผู้ทรงคุณวุฒิเพิ่มเติมอีก 1 ท่าน โดยกองบรรณาธิการจำเป็นต้องเรียกเก็บค่าธรรมเนียมในการดำเนินการเพิ่มเติมอีกจำนวน 1,000 บาท (หนึ่งพันบาท) ตอบบทความ

5. ค่าธรรมเนียมการลงบทความ

ค่าธรรมเนียมการลงบทความ จำนวนบทความละ 2,500 บาท เมื่อชำระเงินดังกล่าวแล้วสามารถส่งหลักฐานการโอนเงินเพื่อขอรับใบเสร็จรับเงินส่งมายัง damrong.journal@gmail.com เพื่อแจ้งเจ้าหน้าที่ตรวจสอบและออกไปเสร็จรับเงินให้ผู้เขียนต่อไป โดยมีช่องทางการชำระเงิน ดังนี้

5.1 โอนเงินเข้าบัญชีธนาคารกรุงไทย จำกัด (มหาชน)

ชื่อบัญชี กองทุนวารสารดำรงวิชาการ คณะโบราณคดี เลขที่บัญชี 982 - 0 - 70389 - 1

สาขามหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ท่าพระจันทร์

5.2 หรือชำระเงินสดด้วยตนเองได้ที่สำนักงานคณบดี คณะโบราณคดี ศูนย์สันสกฤตศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร

เลขที่ 8 ถนนสุภาพบุรุษ-ทวีวัฒนา แขวงทวีวัฒนา เขตทวีวัฒนา กรุงเทพฯ

(ข้อมูลพิกัดตำแหน่ง 13.766807, 100.343014)



6. ติดต่อสอบถาม และดาวน์โหลดแบบเสนอขอส่งบทความ



Email: damrong_journal@hotmail.com

Facebook: www.facebook.com/DamrongJournal



Website: www.tci-thaijo.org/index.php/damrong/announcement

หรือ www.damrong-journal.su.ac.th/index.php?page=news



7. การอ้างอิง และเขียนบรรณานุกรม

วารสารดำรงวิชาการใช้เกณฑ์รูปแบบการอ้างอิงและบรรณานุกรม ระบบนาม-ปี ของบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร สามารถดาวน์โหลดรูปแบบการอ้างอิงและบรรณานุกรม (ฉบับเต็ม) ได้ที่ :



www.damrong-journal.su.ac.th/reference_formatDamrong.pdf

ตัวอย่างการอ้างอิงและการเขียนบรรณานุกรม รูปแบบแทรกในเนื้อหา: ระบบนาม-ปี

ตัวอย่าง รูปแบบของการอ้างอิงแบบแทรกในเนื้อหา: ระบบนาม-ปี

การอ้างอิงแบบแทรกในเนื้อหา: ระบบนาม-ปี ให้พิมพ์รวมอยู่ในเนื้อหาของบทความ วิธีการอ้างอิงแบบนี้จะระบุชื่อผู้แต่ง เครื่องหมายจุลภาค (,) ปีที่พิมพ์ เครื่องหมายทวิภาค (;) และเลขหน้าที่อ้างอิง โดยมีรูปแบบดังนี้

เนื้อหาบทความ (ชื่อผู้แต่ง, ปีที่พิมพ์: เลขหน้าที่อ้าง)

หรือ

ชื่อผู้แต่ง (ปีที่พิมพ์: เลขหน้าที่อ้าง) เนื้อหาบทความ

ตัวอย่าง

... ที่ประชุมสงฆ์ได้ถวายความเห็นแก่พระเจ้าติโลกราชว่า เรื่องการบ้านการเมืองมิใช่กิจของสงฆ์ พระเจ้าติโลกราชจึงไม่ยอมคืนเมืองศรีสัชชนาลัย (พระยาประชากรกิจกรจักร์ (แซม บุนนาค), 2516: 335)

สารนิเทศวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี คือ ข่าวสาร ข้อมูล ตัวเลข ทฤษฎี ภูมิหลัง ความรู้ ความคิดที่เกี่ยวข้องกับวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี เพื่อการวิจัยและพัฒนา ซึ่งสามารถแสวงหาได้จากแหล่งต่าง ๆ เช่น วารสาร หนังสือ การประชุม สัมมนา เป็นต้น (Wolek, 1986: 154)

ตัวอย่าง รูปแบบของบรรณานุกรม

1. หนังสือ

ชื่อผู้แต่ง. (ปีที่พิมพ์). ชื่อหนังสือ. ครั้งที่พิมพ์. เมืองที่พิมพ์: สำนักพิมพ์.

หรือกรณีพิมพ์ครั้งแรก

ชื่อผู้แต่ง. (ปีที่พิมพ์). ชื่อหนังสือ. เมืองที่พิมพ์: สำนักพิมพ์.

ตัวอย่าง

ทวีป วรดิลก. (2542). ประวัติศาสตร์จีน. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ: สุขภาพใจ.

นิตยา กาญจนวรรณ. (2528). พูดจาภาษาไทย. กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์.

ประเสริฐ ณ นคร. (2516). โคลงนิราศทริภุชชัย. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ท่าพระจันทร์.

พระพรหมคุณาภรณ์ (ป.อ. ปยุตโต). (2552). พุทธธรรม ฉบับปรับปรุงและขยายความ. พิมพ์ครั้งที่ 11. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย.

Cheever, John. (1969). Bullett park. New York: Alfred A. Knopf.

Peters, Jean. (1975). The Bookman's glossary. 5th ed. New York: Bowker.

Turabian, Kate L. (2007). **A manual for writers of research papers, theses, and dissertations: Chicago style for students and researchers**. 7th ed. Revised by Wayne C. Booth, Gregory G. Colomb, Joseph M. Williams, and University of Chicago Press editorial staff. Chicago: University of Chicago Press.

2. บทความในวารสาร

ชื่อผู้แต่ง. (ปีที่พิมพ์). "ชื่อบทความ." **ชื่อวารสาร** ปีที่, ฉบับที่ (เดือน): หมายเลขหน้าของบทความ.

ตัวอย่าง

ศรีศักร วัลลิโภดม. (2528). "ข่าวกับการพัฒนาของรัฐในประเทศไทย." **ศิลปวัฒนธรรม** 6, 7 (พฤษภาคม): 114-128.

สมชัย ฤชุพันธุ์. (2519ก). "หลักการในการจัดเก็บภาษีมรดกและภาษีการให้." **สรรพากรศาสตร์** 23, 3 (พฤษภาคม-มิถุนายน): 13-23.

_____. (2519ข). "หลักการในการจัดเก็บภาษีมรดกและภาษีการให้." **สรรพากรศาสตร์** 23, 4 (กรกฎาคม-สิงหาคม): 37-53.

สายสุนีย์ สุขนคร. (2529). "สะพานจีน: ท่อรั้งเหนือลอนคลื่นและหลังเต่าจุ่มพิตเมฆ." **ศิลปวัฒนธรรม** 7, 4 (กุมภาพันธ์): 84-89.

สำราญ วังศพำห้. (2521). "พระพิรุณแสนห้า." **ศิลปากร** 21, 2 (มีนาคม-เมษายน): 27-33.

Donaldson, Joe F., and Steve Graham. (1999). "A model of college outcomes for adults." **Adult Education Quarterly** 50, 1 (November): 24-40.