### บทคัดย่อ

# จารึกพระบฏ วัดนาเตา อ.นาน้อย จ.น่าน

จารึกพระบฏวัดนาเตา อำเภอนาน้อย จังหวัดน่าน จารึกด้วยอักษรธรรมล้านนา เป็นภาษาไทย และภาษาบาลี รวมจำนวน 7 บรรทัดไว้ที่ด้านหลังตรงส่วนล่างของบน พระบฏ ในพุทธศักราช 2358 เนื้อหากล่าวถึงพระภิกษุธรรมชัยและบิดาได้วาดพระบฏ ถวาย และอธิษฐานขอให้ได้รับอรหัดผลในสมัยของอนาคตพุทธเจ้า ขอให้เกิดเป็นเทวดา และมนุษย์ ขอให้เป็นคนดีดังพระเมตไตย แม้เกิดในชาติใดภพใดขอให้มีปัญญา 3 ประการ ขอได้บำเพ็ญธรรมและขออย่าได้เกิดเป็นคนยากจนและขอให้พรั่งพร้อมด้วย ทรัพย์สมบัติตราบถึงพระนิพพาน

จารึกพระบฏนี้มีจุดเด่นอยู่ที่เป็นจารึกที่เขียนบนพระบฏ ซึ่งพบเพียงแห่งเดียว ในจังหวัดน่านและมีคำอธิษฐานของผู้กัลปนาแตกต่างไปจากจารึกการกัลปนาในล้านนา โดยทั่วไป เพราะคำอธิษฐานในจารึกนี้ระบุข้อธรรมะขั้นสูงและเขียนเป็นภาษาบาลีถึง 4 บรรทัด ซึ่งแสดงให้เห็นความสามารถในการเรียบเรียงภาษาบาลีและความรู้ในข้อ ธรรมะทางพุทธศาสนาของผู้จารึกได้เป็นอย่างดี

#### Abstract

#### Prabot Inscriptions by Dhammajaya Bhikkhu

A very interesting Prabot inscription was discovered at Wat Natau, Nanoi District, Nan Province. It is inscribed with Dhamma Lanna scripts, translated into seven lines of Thai and Pali writing at the bottom and reverse side of the Prabot, dated 1815 (A.D.). The essence of the drawings on the Prabot, drawn by Dhammajaya Bhikkhu and his father, is to signify the boons to be gained from attaining Arahathood in the time of the Buddha to be. Additionally, portraying prays to be born as divine and human beings; to be good at Pra Mettaiya. Even though they may be born into any birth, they wish to attain the three wisdoms. The last benefit is regarding them taking the opportunity to practice Dhamma and following influences of Nibbana.

A unique feature of the inscriptions on this Prabot is that they are only found in Nan Province. A distinctive aspect is the dedication of donors with the high Dhamma which is written in four lines of Pali; different from general Lanna inscriptions. It shows Dhammajaya Bhikkhu's (the writer) ability in Pali composition as well as his knowledge of Buddhist Dhamma.

# จารึกพระบฏ วัดนาเตา อ.นาน้อย จ.น่าน

กรรณิการ์ วิมลเกษม\* ดร.ชัยณรงค์ กลิ่นน้อย\*\*

จารึกพระบฏวัดนาเตามีจุดเด่น 2 ประการ คือเป็นจารึกการกัลปนาที่เขียนลง บนพระบฏซึ่งพบเพียงแห่งเดียวในจังหวัดน่านและเป็นจารึกที่มี "คำปรารถนา" (ความ ปรารถนา) หรือคำอธิษฐานของผู้จารึกที่แตกต่างไปจากจารึกการกัลปนาในล้านนา โดยทั่วไปที่มักจะเป็นการอธิษฐานขอให้ถึงสุข 3 ประการ และให้ได้พบพระศรีอาริย-เมตไตยหรือให้ได้ถึงพระนิพพานเท่านั้น แต่ในจารึกพระบฏวัดนาเตานี้ พระธรรมชัย-ภิกขุผู้ถวายพระบฏได้อธิษฐานขอให้ได้รับพระอรหัดผล คือให้บรรลุวิโมกขธรรม 8 ปฏิสัมภิทา 4 อภิญญา 6 ในสมัยของพระอนาคตพุทธเจ้า ขอให้เป็นคนดีดั่งพระเมตไตย ขอให้มีปัญญา 3 และธรรมสโมธาน 8 เป็นต้น และคำปรารถนาที่ระบุข้อธรรมะขั้นสูงนี้ เขียนด้วยภาษาบาลีถึง 4 บรรทัด อันแสดงให้เห็นความสามารถในการเรียบเรียงภาษา บาลี และความรู้ในข้อธรรมะทางพุทธศาสนาของพระภิกษุธรรมชัยผู้จารึกได้เป็นอย่างดี

### ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับจารึกพระบฏ วัดนาเตา

อักษร	ธรรมล้านนา
ภาษา	ภาษาไทยและภาษาบาลี
อายุ	จุลศักราช 1177 ปี หรือ พ.ศ. 2358 ตรงกับสมัยเจ้าสุมนเทวราช เจ้า
	ผู้ครองเมืองน่าน ระหว่าง พ.ศ. 2353–2368 และตรงกับสมัยพระบาท
	สมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย แห่งกรุงรัตนโกสินทร์
ด้าน	1 ด้าน

<sup>\*</sup>รองศาสตราจารย์ประจำภาควิชาภาษาตะวันออก คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร \*\*อาจารย์ประจำภาควิชาภาษาตะวันออก คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร



บรรทัด	7 บรรทัด บรรทัดที่ 7 มีเพียง 3 คำ
ขนาด	กว้าง 100 เซนติเมตร ยาว 300 เซนติเมตร
ลักษณะ	เป็นผ้าฝ้ายมีภาพเขียนพระพุทธเจ้า 5 พระองค์ พระพุทธเจ้ากับพระสาวก
	เทวดาและพรรณพฤกษา มีจารึกอักษรธรรมล้านนาจำนวน 7 บรรทัด
	เขียนไว้ด้านหลังตอนล่างของพระบฏ
สาระสังเขป	พระภิกษุธรรมชัยและบิดาได้วาดพระบฏถวายและอธิษฐานขอให้ได้รับ
	อรหัตผลในสมัยของอนาคตพุทธเจ้า ขอให้เกิดเป็นเทวดาและมนุษย์
	ขอให้เป็นคนดีดังพระเมตไตย แม้เกิดในชาติใดภพใดขอให้มีปัญญา 3
	ประการ ขอได้บำเพ็ญธรรมและขออย่าได้เกิดเป็นคนยากจนและขอให้
	พรั่งพร้อมด้วยทรัพย์ส <sup>ื</sup> ่มบัติตราบถึงพระนิพพาน

## คำอ่านจารึกพระบฏ

	คำจารึก		คำอ่าน
1	สักกพฺท 1177 ตฺวปฺลีดับไคฺลเฑิอร 9 บถมแรฺม 9 คำพฺรำไฑ้วัฺน 6 ไทฺยเปิฺก สฺันยาฺม ดูฑชาฺยบริบูณยาฺมนุั้นแล ธมฺมเชยฺยภิกฺขุพฺรมฺอกับฑัฺวฺย	1	ศักพทะ 1177 ตัว ปีดับไค้ เดือน 9 ปฐม แรม 9 ค่ำ พร่ำได้วัน 6 ไทย เปลิกสันยาม ดูดช้ายบริบูรณ์ยามนั้น แล ธรรมชัยภิกขุพร้อมกับด้วย
2	กับฑัวยชนกบิตาตุนจิงเฝิกแต้มยังผา บฺฑผืนนึไว้เพือ เปฺนบรฺไจฺยแกเลากิย เลากุตฺตร ตฺราฺบอมตฺตมหานิพฺพาฺน ธมฺมแจ้าแท้จิงแล	2	กับด้วยชนกบิดาตน จิงเฝิกแต้มยังผ้า บดผืนนี้ไว้เพื่อเป็นประจัยแก่โลกิยะ โลกุตระ ตราบอมตมหานิพพาน ธรรม เจ้าแท้จริงแล
3	อิมินาจิตฺตกมฺเมน อนาคเต อรหตํ สหบฏิสมฺพิทาหิ สหาภิญาหิ บฏิมณฺฑิ ตํ อฏุฐวิเมากฺขธมฺเม บาบุเณยฺยาม หํหเว สนฺติเกว สมฺพุทฺธสฺส	3	อิมินา จิตฺตกมฺเมน อนาคเต อรหต์ (อรหตฺตํ) สห ปฏิสมฺพิทาหิ (ปฏิสมฺภิ ทาหิ) สพาภิญาหิ (สพาภิญญาหิ) ปฏิมณฺฑิตํ อฏุฐวิโมกฺขธมฺเม ปาปุเณยฺยามหํ หเว สนฺติเก ว สมฺพุทฺธสฺส



	คำจารึก		คำอ่าน
4	เมตฺเตยฺยสาธุวํภเว อบเตายาวนิพฺพา นํ สํส (าร) นฺเตา บิสํสาเร เทเวสุ มนุสฺเสสุจอุบเชยฺยํ นิรนฺตรํ ตฺถยตฺถภเวชาเตา เหามิ ตตฺถ ภเว ส	4	เมตฺเตยฺยสาธุวํ ภเว อปโต ยาวนิพฺพา นํ สํส (าร) นฺโต <i>(สํสรนฺโต)</i> ปิ สํสาเร เทเวสุ มนุสฺเสสุ จ อุปเชยฺยํ <i>(อุปฺปซฺเซ ยฺยํ)</i> นิรนฺตรํ ยตฺถ ยตฺถ ภเว ซาโต โหมิ ตตฺถ ภเว ส–
5	พฺพบณฺเหสุจเสเกา ดฺริเหตุเกา บฏิสนุธิ บญาย สมนาคโต โมมิ ตตฺถตตฺถ ภเว เอตานิ อฏุฐกฺขณานิมาคจฺเฉยฺย กุทาจนํ ยตฺถ ยตฺถ ภเว	5	พฺพปณฺเหสุจ เสโก ตฺริเหตุโก ปฏิสนฺธึ ปญาย <i>(ปญฺญาย)</i> สมนาคโต <i>(สม นฺนาคโต)</i> โมมิ <i>(โหมิ)</i> ตตฺถ ตตฺถ ภเว เอตานิ อฏุฐกฺขณานิ มา คจฺเฉยฺย กุฑาจนํ ยตฺถ ยตฺถ ภเว
6	ชาเตามาทลิเทา ภวามิหํ บจุจุบนมุบิ จสาเธยฺย สพฺพสมฺบตฺติ สิทฺธิยา ยาว นิพฺพานามา อุบฺปชฺฌาคา ธมฺมเชยฺเยา นาม ฐูเบสีติ คำบฺรถฺนาวา	6	ชาโต มา ทลิโท <i>(ทลิทฺโท)</i> ภวามิหํ ปจุจุปนมฺปี <i>(ปจุจุปฺปนฺนมฺปี)</i> จ สาเธ ยฺย สพฺพสมฺปดฺติสิทฺธิยา ยาว นิพฺพา นา มา อุปฺปชฺฌาคา <i>(อุปฺปชฺฌคา)</i> ธมฺมเชยฺโยนาม ฐูเปสีติ คำปรารถนาว่า
7	ฑังนีแล	7	ดังนี้แล

#### หมายเหตุ

- 1. คำที่อยู่ในวงเล็บในด้านคำอ่านเป็นคำบาลีที่ถูกต้อง

 รูปพยัญชนะตัวเต็ม ถ่ายถอด เป็น บ ทั้งคำไทยและคำบาลี รูปพยัญชนะตัวเชิง คำไทยถ่ายถอดเป็นตัวสะกด **บ** คำบาลีถ่ายถอดเป็นตัวตาม ป



## คำแปลภาษาบาลี (บรรทัดที่ 3–6)

ภิกษุชื่อว่า ธัมมชัย ตั้ง (ความปรารถนาว่า) ด้วยการถวายจิตรกรรมนี้ ขอให้ ข้าพเจ้า พึงได้รับซึ่งพระอรหัตผล คือ วิโมกขธรรม 8 ประการซึ่งประดับประดาด้วย ปฏิสัมภิทา 4 และอภิญญา 6 ในศาสนาของพระสัมมาสัมพุทธเจ้า ในอนาคตกาล ด้วยเทอญ

ขอข้าพเจ้าจงเป็นคนดีดุจดังพระเมตไตย แม้จะท่องเที่ยวไปในสังสารวัฏ เริ่ม ดั้งแต่อบาย จนกระทั่งถึงพระนิพพาน ขอให้บังเกิดในหมู่เทวดา และมนุษย์ทั้งหลาย ข้าพเจ้าบังเกิดในภพใดก็ตามขอให้ข้าพเจ้าประกอบด้วยปัญญา 3 ประการ มาตั้งแต่ กำเนิด ซึ่งสามารแก้ไขปัญหาได้ทุกประการ (อย่า)<sup>1</sup> พึงถึงขณะ 8 ประการเหล่านี้ใน ทุกชาติภพ

ข้าพเจ้าเกิดมาแล้วขออย่าได้เป็นคนยากจนแม้ในปัจจุบันชาติ ขอสมบัติทุก ประการจงสำเร็จจนกว่าข้าพเจ้าจะถึงพระนิพพาน

คำศัพท์	คำอธิบาย		
ศักพทะ 1177 ตัวหมายถึงจุลศักราช 1177 ปี ตรงกับ พ.ศ. 2358			
ปีดับไค้	ชื่อปีไทยโบราณ ตรงกับปีกุนที่ศักราชลงท้ายด้วยเลข 7		
	(ดับ คือแม่ปี หรือชื่อศกไทยโบราณและเป็นชื่อที่บอกเลขตัวสุดท้าย		
	ของศก ดับ เป็นศกที่ลงท้ายด้วยเลข 7 ใช้เขียนผสมกับลูก <sup>่</sup> ปีหรือ		
	ชื่อปีนักษัตรหนไทย ในที่นี้คือ ไค้ ซึ่งตรงกับ ปีกุน)		
เดือน 9	เดือน 9 ของภาคเหนือตรงกับเดือนมิถุนายน		
วัน 6	วันศุกร์		
ยามดูดซ้าย	เวลา 12.00 น. – 13.00 น.		
เฝิก	ฝึก		
แด้ม	วาด		
ประจัย	ปัจจัย		

<sup>1</sup>(อย่า) คำบาล**ีคือ มา** เป็นคำที่เกินมาต้องตัดออก

จารึกพระบฏ วัดนาเตา อ.นาน้อย จ.น่าน

โลกุตร	เหนือโลก, พ้นวิสัยโลก			
ผ้าบด	คือ พระบฏ หมายถึงผืนผ้าที่	มีรูปพระพุทธเจ้า 5 พระองค์ เป็นต้น		
	และแขวนไ้ว้ เพื่อบูชา หรือหมายถึงเรื่องของพระพุทธเจ้าที่ได้เขียน			
	เป็นภาพลงบนผืนผ้าถือเป็นจิตรกรรมประเภทหนึ่งในบรรดาพุทธ			
	ศิลปกรรมประเภทต่างๆ			
วิโมกขธรรม 8	ความหลุดพ้น, การขาดจากค	วามพัวพันแห่งโลก, ภาวะที่จิตปลอด		
	พ้นจากสิ่งรบกวนและน้อมดิ่ง	เข้าไปในอารมณ์นั้นๆ อย่างปล่อยตัว		
	เต็มที่ ซึ่งเป็นไปในขั้นตอนต่า	เงๆ ดังนี้		
	1. ผู้มีรูป มองเห็นรูปทั้ง	งหลาย (ได้แก่ รูปฌาน 4 ของผู้ได้ฌาน		
	โดยเจริญกสิณที่กำหนดวัตถุใ	ในกายของตนเช่น สีผม)		
	2. ผู้มีอรูปสัญญาภายใ	น มองเห็นรูปทั้งหลายภายนอก (ได้แก่		
	รูปฌาน 4 ของผู้ได้ฌานโดยเ	จริญกสิณกำหนดอารมณ์ภายนอก)		
	3. ผู้น้อมใจดิ่งไปว่า <i>"งา</i>	<i>าม"</i> (ได้แก่ ฌานของผู้เจริญวรรณกสิณ		
	กำหนดสีที่งามหรือเจริญอัปป	ี่มัญญา)		
	4. เพราะล่วงเสียซึ่งรู	ปสัญญาโดยประการทั้งปวง เพราะ		
	ปฏิฆสัญญาดับไปเพราะไม่ใ	ส่ใจนานัตตสัญญา จึงเข้าถึงอากาสา		
	นัญจายตนะ โดยมนสิการว่าอ	อากาศ หาที่สุดมิได้		
		กาสานัญจายตนะโดยประการทั้งปวง		
	จึงเข้าถึงวิญญาณัญจายตนะ โดยมนสิการว่า วิญญาณ หาที่สุดมิได้			
	6. เพราะล่วงเสียซึ่งวิญญาณัญจายตนะโดยประการทั้งปวง			
	จึงเข้าถึงอากิญจัญญายตนะโดยมนสิการว่า ไม่มีอะไรเลย			
	7. เพราะล่วงเสียซึ่งอา	ากิญจัญญายตนะโดยประการทั้งปวง		
	จึงเข้าถึงเนวสัญญานาสัญญา			
	8. เพราะล่วงเสียซึ่งเน	เวสัญญานาสัญญายตนะโดยประการ		
	ทั้งปวง จึงเข้าถึงสัญญาเวทยิ	ตนิโรธอยู่		
ปฏิสัมภิทา 4	ปัญญาแตกฉาน 4 ประการ			
	1. อรรถปฏิสัมภิทา	ปัญญาแตกฉานในอรรถ		
	2.	ปัญญาแตกฉานในธรรม		

23



$\bigcirc$	
	3. นิรุกติปฏิสัมภิทา ปัญญาแตกฉานในนิรุกติ
	4. ปฏิภาณปฏิสัมภิทา ปัญญาแตกฉานในปฏิสัมภิทา
อภิญญา 6	ความรู้อย่างยิ่งยวด 6 ประการ
	1. อิทธิวิธิ ญาณทำให้แสดงฤทธิ์ต่างๆ ได้
	2. ทิพพโสด ญาณทำให้มีหูทิพย์
	<ol> <li>เจโตปริยญาณ ญาณทำให้กำหนดใจคนอื่นได้</li> </ol>
	4. ปุพเพนิวาสนุสติญาณ ญาณทำให้ระลึกชาติได้
	5. ทิพพจักขุ ญาณทำให้มีตาทิพย์
	6. อาสวักขยญาน ญาณทำให้สิ้นอาสวะ
ปัญญา 3	ความรอบรู้ 3 ประการ
	1. จินตามยปัญญา ปัญญาเกิดแต่การคิด
	พิจารณาหาเหตุผล
	2. สุตมยปัญญา ปัญญาเกิดแต่การศึกษาเล่าเรียน
	3. ภาวนามยปัญญา ปัญญาเกิดแต่การฝึกอบรม
	ลงมือปฏิบัติ
ขณะ 8 ประการ	คือธรรมสโมธาน 8 หมายถึงเงื่อนไข 8 ประการ เพื่อความเป็น
	พุทธะ ได้แก่
	1. เป็นมนุษย์
	2. เป็นเพศชาย
	3. เป็นผู้มีคุณธรรมพร้อมที่จะบรรลุอรหัตผลได้
	4. ทำปฏิญญาเฉพาะพระพักตร์พระพุทธเจ้า
	5. หลังจากทำปฏิญญาแล้วต้องสละชีวิตทางโลกวิสัย
	<ol> <li>ต้องอุทิศร่างกายแม้กระทั่งชีวิตเพื่อพระพุทธเจ้าองค์ใด</li> </ol>
	องค์หนึ่ง
	7. เป็นผู้ประกอบด้วยอภิญญา 5 และสมาบัติ 8
	8. เป็นผู้มีความกระตือรือรันอย่างแท้จริง
สมาบัติ 8	คุณวิเศษเป็นที่อันบุคคลเข้าถึง หรือธรรมวิเศษที่ควรเข้าถึง,
	การบรรลุขั้นสูงได้แก่ฌาน 8 คือ รูปฌาน 4 และอรูปฌาน 4

#### คำปรารถนา ความปรารถนา, ความต้องการ, คำอธิษฐาน

ภาพพระบฏ วัดนาเตา อ.นาน้อย จ.น่าน (ถ่ายภาพโดย อาจารย์สมเจตน์ วิมลเกษม)







ภาพจารึกพระบฏ วัดนาเตา อ.นาน้อย จ.น่าน



ภาพจารึกพระบฏ วัดนาเตา อ.นาน้อย จ.น่าน (ส่วนต้น)



6633 130,10 acalecemensionarensedara 106000 sebadere compracyor 26 2:30 222:500 0.035 100000C 12 02 02 020 17:433 and and was and ma DASSETSUS

ภาพจารึกพระบฏ วัดนาเตา อ.นาน้อย จ.น่าน (ส่วนกลาง)

ภาพจารึกพระบฏ วัดนาเตา อ.นาน้อย จ.น่าน (ส่วนท้าย)

IN ARCAU 32 023 2013555 Per je G





### หนังสืออ้างอิง

กรรณิการ์ วิมลเกษม. "ศักราช ศก วัน เดือน ปี ฤกษ์ และยามในจารึกล้านนา." ใน ดำรงวิชาการ 1, 1 (มิถุนายน 2545) : 295–320.

พระบฏและสมุดภาพไทย. กรุงเทพฯ : กรมศิลปากร, 2527. (จัดพิมพ์เนื่องในวโรกาส วันเฉลิมพระชนมพรรษาสมเด็จพระนางเจ้าพระบรมราชินีนาถและวาระครบรอบ 7 ปี พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติหอศิลป 2527).

มหาจุฬาลงกรณราชวิทฺยาลเยน ปกาสิกถา. สุตตฺนตปิฏเก มหาจุฬาอฏุฐกถา มธุรตฺถวิลาสินิยา นาม ขุทฺทกนิกายฏุฐกถาย พุทฺธวํสวณฺณนา. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, 2533.

- ราชบัณฑิตยสถาน. **พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2542.** กรุงเทพฯ : นานมีบุ๊คส์พับลิเคชั่นส์, 2546.
- ราชวรมุนี, พระ. พจนานุกรมพุทธศาสตร์ ฉบับประมวลธรรม. พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, 2528.
- อุดม รุ่งเรืองศรี. พจนานุกรมล้านนา–ไทย ฉบับแม่ฟ้าหลวง. ปรับปรุงครั้งที่ 1. เชียงใหม่ : โรงพิมพ์มิ่งเมือง, 2547.

อุดรคณาธิการ, พระ และ จำลอง สารพัดนึก. **พจนานุกรม บาลี–ไทย.** พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, 2530.